

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

[1. Целевой раздел 3](#_Toc133962919)

[1.1. Пояснительная записка: 3](#_Toc133962920)

[Цель 3](#_Toc133962921)

[Задачи 3](#_Toc133962922)

[Принципы и подходы к формированию рабочей программы 4](#_Toc133962923)

[Нормативно-правовые документы 4](#_Toc133962924)

[Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы 5](#_Toc133962925)

[Срок реализации рабочей программы 10](#_Toc133962926)

[1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы 10](#_Toc133962927)

[1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми 11](#_Toc133962928)

[2. Содержательный раздел 13](#_Toc133962929)

[2.1 Содержание образовательной деятельности 13](#_Toc133962930)

[**Социально-коммуникативное развитие.** 13](#_Toc133962931)

[**Познавательное развитие.** 14](#_Toc133962932)

[**Речевое развитие.** 15](#_Toc133962933)

[**Художественно-эстетическое развитие.** 18](#_Toc133962934)

[**Физическое развитие.** 20](#_Toc133962935)

[2.2 Модель организации образовательного процесса 22](#_Toc133962936)

[Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы 22](#_Toc133962937)

[2.3 Структура реализации образовательной деятельности 27](#_Toc133962938)

[2.4 Планирование образовательного процесса 27](#_Toc133962939)

[Комплексно-тематическое планирование 27](#_Toc133962940)

[2.5 Формы взаимодействия с родителями 33](#_Toc133962941)

[2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений 35](#_Toc133962942)

[3. Организационный раздел 37](#_Toc133962943)

[3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД 38](#_Toc133962944)

[3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе 38](#_Toc133962945)

[3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности 40](#_Toc133962946)

[3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе 41](#_Toc133962947)

[3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности 42](#_Toc133962948)

[3.6 Материально-техническое оснащение программы 44](#_Toc133962949)

[4. Приложения 47](#_Toc133962950)

[Перечень художественной литературы 47](#_Toc133962951)

[Перечень музыкальных произведений 48](#_Toc133962952)

[Перечень произведений изобразительного искусства 50](#_Toc133962953)

# 1. Целевой раздел

## Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 103» города Череповца в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1 года до 3лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народ, исторических и национально-культурных традиций.

|  |  |
| --- | --- |
| **Цель** | Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 103» города Череповца в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. |
| **Задачи** | * обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; * приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; * создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; * построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; * создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; * охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; * обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; * обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; * достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. |
| **Принципы и подходы к формированию рабочей программы** | 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;  2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;  3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;  4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  6) сотрудничество ДОО с семьей;  7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;  9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  10) учёт этнокультурной ситуации развития детей. |
| **Нормативно-правовые документы** | * Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) * Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» * Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» * Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) * Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); * Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; * Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; * Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; * Образовательная программа дошкольного образования; * Устав; * Локально-нормативные акты |
| **Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы** | Характеристика воспитанников группы № 7 «Солнышко» на 2023-2024 учебный год:  Общее количество детей – 18 человек  7 девочек - 39 %  11 мальчиков – 61%   Характеристики особенностей развития детей раннего возраста(от одного года до трёх лет) **Вторая группа раннего возраст (второй год жизни)** Росто-весовые характеристики Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см. Функциональное созревание Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.  Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.  Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.  ***Развитие моторики.*** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.  ***Психические функции*.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).  В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.  Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.  У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.  ***Навыки.*** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).  ***Коммуникация и социализация*.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.  ***Саморегуляция*.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.  ***Личность.*** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий. |
| **Срок реализации рабочей программы** | 2023-2024 учебный год  (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года) |

## Планируемые результаты освоения рабочей программы

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; |
| 2. | ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); |
| 3. | ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; |
| 4. | ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; |
| 5. | ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; |
| 6. | ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; |
| 7. | ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; |
| 8. | ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; |
| 9. | ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); |
| 10. | ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; |
| 11. | ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; |
| 12. | ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; |
| 13. | ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; |
| 14. | ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; |
| 15. | ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»). |

## Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит диагностический журнал под редакцией Педагогическая диагностика. Кулекина И.А., организатор-методист дошкольного образования, СПб, 2023 г.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Объект педагогической диагностики (мониторинга) | Формы и методы педагогической диагностики | Периодичность проведения педагогической диагностики | Длительность проведения педагогической диагностики | Сроки проведения педагогической диагностики |
| Вторая группа раннего возраста | Наблюдение, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.) | 2 раза в год.  Стартовая диагностика на начальном этапе. Заключительная, финальная диагностика  на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой. |  |  |

# 2. Содержательный раздел

## 2.1 Содержание образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| 1)создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; | 1)Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. |
| 2)поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; | 2)Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. |
| 3)формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; | 3)Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.  Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. |
| 4)создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия. | 4)Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога). |
| Ценности | «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». |
| Задачи воспитания | * воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; * воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; * воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; * содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; * воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; * создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; * поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; * формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. |
| **Познавательное развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| 1. поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; 2. формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; 3. формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; 4. развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; 5. развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. | 1. ***Сенсорные эталоны и познавательные действия:***   педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;  педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;  педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. |
|  | 1. ***Окружающий мир***:   педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни. |
|  | 1. ***Природа***:   педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать. |
| *Ценности* | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| Задачи воспитания | * воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; * приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; * воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; * воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); * воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. |
| **Речевое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| 1. от 1 года до 1 года 6 месяцев:  * развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого; * развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении; * привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками; * реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов; * побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении; * рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении; | 1)От 1 года до 1 года 6 месяцев:   * развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией; * развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов. |
| 1. от 1 года 6 месяцев до 2 лет:  * развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; * развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; * развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки); * развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; * поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; * формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; * воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; * побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов. | ***2)*** . От 1 года 6 месяцев до 2 лет:   * развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; * развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры; * в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании. * во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками. |
| *Ценности* | «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», |
| Задачи воспитания | * владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; * воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). |
| **Художественно-эстетическое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| 1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:  формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;  создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку; | 1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики"). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка). |
| 2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:  развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;  обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;  поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;  развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;  развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. | 2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.  Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).  Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий. |
| *Ценности* | «Культура» и «Красота» |
| Задачи воспитания | воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;  создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). |
| **Физическое развитие.** | |
| *Основные задачи* | *Содержание образовательной деятельности.* |
| создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;  создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;  поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;  привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;  укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни. | Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.  В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.  1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).  Основные движения:  бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;  ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);  ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;  упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.  Общеразвивающие упражнения:  упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;  в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.  2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.  Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.  3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее). |
| *Ценности* | «Жизнь», «Здоровье» |
| Задачи воспитания | воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. |

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Вид детской деятельности** | **Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы** | | |
| ***Занятия*** | ***Самостоятельная деятельность*** | ***Режимные моменты*** |
| Социально-коммуникативное развитие | Игровая | − Наблюдения;  −Тематические беседы;  − Сюжетно ролевые, дидактические игры.  − Игровые упражнения;  − Проблемные ситуации;  − Проектная деятельность;  − Коллективные обобщающие занятия. | − Игровая деятельность;  − Сюжетно-ролевая игры;  − Творческие игры. | −Игровое упражнение;  − Совместная с воспитателем игра;  − Совместная игра со сверстниками;  − Индивидуальная игра;  − Ситуативный разговор с детьми;  − Проблемная ситуация;  − Беседа;  − Тематический досуг;  − Проектная деятельность; − Игровая деятельность во время прогулки (напоминание). |
| Коммуникативная | −Праздники, музыкальные досуги, развлечения;  − Рассматривание тематических иллюстраций;  − Проектная деятельность | −Игровая деятельность;  − Подвижные игры. | − Индивидуальная работа во время утреннего приема;  − Игровая ситуация. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | − Поручения;  − Совместный труд детей и взрослых;  − Беседы;  − Наблюдения;  − Разыгрывание игровых ситуаций;  − Рассматривание тематических иллюстраций. | −Совместный труд детей;  − Самообслуживание;  − Элементарный бытовой труд. | - Культурно-гигиенические процедуры (обучение, показ, объяснение, напоминание);  − Наблюдение;  − Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;  − Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. |
| Познавательное развитие | Познавательно исследовательская | − Сюжетно- ролевая игра;  − Проблемная ситуация;  − Рассматривание;  − Наблюдение;  − Игра экспериментирование;  -Конструирование;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Проектная деятельность. | Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка. | -Сюжетно- ролевая игра;  − Проблемная ситуация;  − Рассматривание;  − Наблюдение;  − Игра экспериментирование;  -Конструирование;  − Исследовательская деятельность;  − Беседа;  − Проектная деятельность. |
| Речевое развитие | Развитие речи | -Эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками);  −Дидактические игры с использованием предметов и игрушек;  − Рассматривание иллюстраций (беседа). | -Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов игрушек);  − Развитие движений с текстом;  -Настольно- печатные игры. | -Ситуация общения в процессе режимных моментов;  -Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение);  − Дидактическая игра;  − Наблюдения на прогулке;  − Игра на прогулке;  − Ситуативный разговор;  − Разучивание стихов, потешек. |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | −Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные);  − Беседы;  − Игра-драматизации;  − Показ настольных театров;  − Разучивание стихотворений;  − Театрализованные игры. | − Рассматривание иллюстраций;  − Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития. | − Ситуативные разговоры с детьми;  −Хоровые игры, пальчиковые игры;  − Сюжетно-ролевые, театрализованные игры;  −Кукольные спектакли;  − Беседы. |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Тематические досуги;  − Выставки работ декоративно-прикладного искусства. | − Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;  − Самостоятельная изобразительная деятельность. | −Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  −Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности). |
| Конструктивно модельная | − Конструирование и художественное конструирование;  − Экспериментирование;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта;  − Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);  − Тематические досуги;  − Проектная деятельность; − Импровизация;  − Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;  − Конструирование по простейшим чертежам и схемам. | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;  − Самостоятельная конструктивная деятельность. | −Наблюдение;  − Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;  − Игра;  − Игровое упражнение;  − Проблемная ситуация;  − Конструирование из песка;  − Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности). |
| Музыкальная | −Слушание музыки;  − Экспериментирование со звуками;  − Музыкально-дидактическая игра;  − Шумовой оркестр;  − Разучивание музыкальных игр и танцев; − Совместное пение;  − Импровизация;  − Беседа интегративного характера;  − Интегративная деятельность;  − Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;  − Музыкальное упражнение;  − Попевка;  − Распевка;  − Творческое задание;  − Музыкальная сюжетная игра. | −Музыкальная деятельность по инициативе ребенка | − Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов;  − Музыкальная подвижная игра на прогулке;  − Интегративная деятельность. |
| Физическое развитие | Двигательная | −Образовательная деятельность по физическому развитию:  −сюжетно- игровые;  −Тематические (классические);  − Игровая беседа с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Утренняя гимнастика;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  − Подвижные игры малой подвижности;  − Подражательный комплекс;  − Спортивные и физкультурные досуги;  − Проектная деятельность; | − Утренняя гимнастика;  − Двигательная активность в течение дня;  − Подвижная игра;  − Самостоятельные спортивные игры и упражнения. | − Утренняя гимнастика:  -игровая, музыкально – ритмическая;  −Подражательные движения.  − Игровые беседы с элементами движений;  − Интегративная деятельность;  − Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;  − Подвижные игры большой и малой подвижности;  −Индивидуальная работа;  − Спортивные и физкультурные досуги;  −Бодрящая гимнастика после дневного сна;  − Проектная деятельность. |

## 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В группе раннего возраста с сентября по июнь (включительно) проводятся \_\_\_ развивающих, интегрированных занятий продолжительностью\_\_\_ минут, что не превышает рекомендованную СаНПиНом недельную нагрузку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** | **Количество занятий в месяц** | **Количество занятий в год** |
| ***«Речевое развитие»*** | 2 | 8 | 64 |
| ***«Познавательное развитие»***  (сенсорное воспитание, ознакомление с окружающим миром) | 3 | 12 | 96 |
| ***«Художественно-эстетическое развитие»*** (музыкальное развитие,  конструирование) | 3 | 12 | 96 |
| ***«Физическое развитие»***  (физическая культура) | 2 | 8 | 64 |
| **Итого:** | 10 | 40 | 320 |

## 2.4 Планирование образовательного процесса

### Комплексно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темы | Краткое описание темы | Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты |
| Сентябрь | 1 неделя  **Тема ДОО** «До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»  **Подтема** «Здравствуй, детский сад» | Для малышей знакомство с группой, экскурсия по детскому саду, её могут провести ребята из подготовительной группы. Любое содержание связанное с летом и или детским садом. |  |
|  | 2 неделя  **Тема ДОО: «**Правила на дороге»  **Подтема: «**Дорога в детский сад» | Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе. | 9 сентября - День плюшевого мишки |
|  | 3 неделя  **Тема ДОО: «**Я – человек»  **Подтема: «**Я - человек» | Всё о себе. Мой организм, мои эмоции, мои правила. Об интересах детей. Про своё имя, фамилию. |  |
|  | 4 неделя  **Тема ДОО:** «Осень»  **Подтема:** «Сказочная Осень» | Изменения в природе, особенности времени года. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. |  |
|  | 5 неделя  **Тема ДОО:** «Детский сад»  **Подтема: «**Игрушки» | Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, игрушки группы. Центры группы, экскурсии по ДОО. |  |
| Октябрь | 1 неделя  **Тема ДОО: «**Музыкальная неделя»  **Подтема: «**Птицы» | Пение птиц, о птицах. |  |
|  | 2 неделя  **Тема ДОО: «**Неделя воды»  **Подтема: «**Рыбы» | О подводном мире и его обитателях. |  |
|  | 3 неделя  **Тема ДОО: «**Библиотека»  **Подтема: «**Домашние животные | Знакомимся с книгой.  Домашние животные в книгах и дома. | 20 октября - День повара. |
|  | 4 неделя  **Тема ДОО: «**Мультипликация в России»  **Подтема: «**Сказки» | Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Читаем сказки. |  |
| Ноябрь | 1 неделя  **Тема ДОО: «**Многонациональная страна»  **Подтема: «**Одежда» | Обсуждаем для чего нужна одежда и почему она разная. |  |
|  | 2 неделя  **Тема ДОО: «**Животные»  **Подтема: «**Дикие животные» | Неделя о животных. Дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас. |  |
|  | 3 неделя  **Тема ДОО: «**Профессии»  **Подтема: «**Профессии» | Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, водитель. |  |
|  | 4 неделя  **Тема ДОО: «**Пришла зима»  **Подтема: «**Зимние чудеса» | Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на улице. Зимняя одежда. |  |
| Декабрь | 1 неделя  **Тема ДОО: «**Моя страна»  **Подтема: «**Мой дом» | Изучение своего города, своей малой Родины, дома. | 30 ноября - Всемирный день домашних животных. |
|  | 2 неделя  **Тема ДОО: «**Творческая Мастерская»  **Подтема: «**Цвета» | Мастерская художника.  Где мы видим цвета и какие. |  |
|  | 3 неделя  **Тема ДОО: «**Праздники»  **Подтема: «**Одежда» | Всё о праздниках. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы. Правила поведения на празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику. | 13 декабря - День медведя. |
|  | 4 неделя  **Тема ДОО: «**Игрушки»»  **Подтема: «**Игрушки» | О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза. |  |
|  | 5 неделя  **Тема ДОО: «**Новый год»  **Подтема: «**Снегурочка и подарки» | Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, Символы Нового года. Ёлка, мандарины. | 26 декабря - День подарков.  31 декабря - Новый год. |
| Январь | 1 неделя  **Тема ДОО: «**Выходные»  **Подтема: «**Я и дом» | План для родителей на каникулы. Постеры с мультфильмами, мастер-классами, играми, раскрасками. Советы куда можно сходить. Безопасность дома. По итогу возможно изготовление коллажей “Я на выходных” |  |
|  | 2 неделя  **Тема ДОО: «**Моя семья»  **Подтема: «**Моя семья» | О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи. |  |
|  | 3 неделя  **Тема ДОО: «**Спорт зимой»  **Подтема: «**Зима» | Всё о зимних играх, спорте и зимних забавах. |  |
|  | 4 неделя  **Тема ДОО: «**Неделя талантов»  **Подтема: «**Я человек» | Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. | 23 января - Всемирный день снега. |
| Февраль | 1 неделя  **Тема ДОО:** «Безопасность»  **Подтема: «**Профессии» | Всё про безопасность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в обществе, на солнце, на дороге. Профессии спасатель, доктор, пожарный, мчс и так далее. |  |
|  | 2 неделя  **Тема ДОО:** «Наука»  **Подтема: «**Снег снежок» | Всё о опытах и экспериментах. |  |
|  | 3 неделя  **Тема ДОО: «**Книжная неделя»  **Подтема: «**Сказки» | Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. |  |
|  | 4 неделя  **Тема ДОО: «**Всё про мальчиков»  **Подтема: «**Транспорт» | Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества. | 26 февраля - День рассказывания сказок. |
| Март | 1 неделя  **Тема ДОО: «**Путешествия»  **Подтема: «**Мир предметов» | Окружающие предметы их свойства , материалы. |  |
|  | 2 неделя  **Тема ДОО: «**Все про девочек»  **Подтема: «**Посуда» | О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Домашние дела, обязанности. Международный женский день. |  |
|  | 3 неделя  **Тема ДОО: «**Забота о здоровье»  **Подтема: «**Одевайся хорошо» | Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта. Режим дня, зарядка. |  |
|  | 4 неделя  **Тема ДОО:** «Весна»  **Подтема:** «Весна» | Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке. | 20 марта - Всемирный день воробья. |
|  | 5 неделя  **Тема ДОО:** «Театр»  **Подтема: «**Сказки» | Театр и артисты. |  |
| Апрель | 1 неделя  **Тема ДОО: «**Птицы, рыбы, насекомые»  **Подтема: «**Птицы» | Всё о птицах, рыбах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни. Домашние рыбки и насекомые. Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле. | 1 апреля -  День птиц. |
|  | 2 неделя  **Тема ДОО: «**Космос»  **Подтема:** «Продукты» | Всё про питание. |  |
|  | 3 неделя  **Тема ДОО: «**Цирк, артисты и животные».  **Подтема:** «Животные и их детёныши» | Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут. |  |
|  | 4 неделя  **Тема ДОО:** «Природа»  **Подтема:** «Растения» | Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России. |  |
| Май | 1 неделя  **Тема ДОО:** «Труд взрослых»  **Подтема:** «Профессии» | Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Трудовые поручения. Польза труда. |  |
|  | 2 неделя  **Тема ДОО:** «Армия России»  **Подтема:** «Транспорт» | Всё о военных профессиях, транспорте. |  |
|  | 3 неделя  **Тема ДОО:** «Музейная неделя»  **Подтема:** «Игрушки» | Об картинах и музеях. |  |
|  | 4 неделя  **Тема ДОО**: «Мой город»  **Подтема:** «Мой дом» |  |  |
|  | 5 неделя  **Тема ДОО:** «Здравствуй, лето. До свидания детский сад»  **Подтема:** «Лето» | Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа. |  |

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Темы | Форма работы | Материалы |
| Сентябрь | «Детский сад пришел в семью. Адаптация к детскому саду. Психологические особенности возраста» | Родительское собрание |  |
| «Возрастные особенности детей 2-го года жизни» | Папка-передвижка |  |
| «Режим дня в жизни детей» |
| «Как помочь ребёнку привыкнуть к детскому саду» (Адаптация) | Консультации |  |
| «Малыш с года до двух. Какой он?» |  |
| «Как одеть ребенка осенью?» |  |
| «Социальный паспорт семьи» | Анкетирование |  |
| Октябрь | «Осенняя фантазия» | Выставка совместного творчества |  |
| «Осень золотая» | Стенд |  |
| «Игры для самых маленьких» | Памятка для родителей |  |
| «Развитие навыков самообслуживания и культурно- гигиенических навыков у детей раннего возраста» | Консультации |  |
| «Здоровый сон» |  |
| «Профилактика простудных заболеваний» |  |
| Ноябрь | Оформление стенда «Моя семья» | Мероприятия, совместно подготовленные с родителями |  |
| Оформление газеты, посвященной Дню матери «Мамочка любимая моя» |  |
| «Профилактика детского травматизма» | Папка-передвижка |  |
| «Воспитание самостоятельности у дошкольников» | Консультации |  |
| «Пальчиковые игры, как средство развития мелкой моторики пальцев рук» |  |
| «Учить цвета легко и просто» |
| «Соблюдение режима дня в выходные дни» |
| Декабрь | «Детское удерживающее устройство» | Папка-передвижка |  |
| «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» |
| «Влияние русского народного творчества на развитие речи детей» | Консультация |  |
| «Стимуляция речевой активности детей раннего возраста» |  |
| «Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком?» |  |
| «Растим детей здоровыми» | Родительское собрание |  |
| Январь | «Соблюдение гигиенических навыков» | Беседа |  |
| «Правильное питание детей!» | Стенд |  |
| «Мы танцуем и поем – вместе весело живем!» (Игры: «Кто как поет?», «Погремушка», «Ладошки»). | Консультация |  |
| «Здоровая семья- здоровый малыш» |  |
| «Развиваем двигательных навыков и двигательной активности» |  |
| Февраль | «Мой папа самый лучший!» | Фотовыставка |  |
| «Лучше папы друга нет» |  |
| «Физкультурно- оздоровительная работа с детьми раннего возраста» | Консультация |  |
| «Роль отца в воспитании ребенка» | Папка -передвижка |  |
| Март | «С праздником тебя, мамочка моя» | Фотовыставка |  |
| «Весна» | Стенд |  |
| «Что наблюдать в природе весной» |  |
| «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) | Консультация |  |
| «Игры, развивающее познавательную активность детей» |  |
| Апрель | «Весенние прогулки с малышом» | Папка-передвижка |  |
| Советы родителям: «Как провести выходные с ребенком» | Консультация |  |
| Советы родителям: «Правила безопасного поведения детей на дороге» |  |
| «День космонавтики» | Фотовыставка |  |
| Май | «Большие успехи наших малышей» Итоги года | Родительское собрание |  |
| «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | Стенд |  |
| «День Победы» |  |
| «Игры с детьми на отдыхе в летний период» | Консультация |  |
| «Питание ребенка летом» | Папка-передвижка |  |
| «День победы» |  |

## 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Актуальность | Примерная программа «От рождения до школы» (далее — Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП). | | |
| Парциальная программа | «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева | | |
| Цель и задачи | Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.  Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.  Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.  Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:   * забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; * создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; * максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; * творческая организация воспитательно-образовательного процесса; * вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; * уважительное отношение к результатам детского творчества; * единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; * соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.   Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка. | | |
| Основные направления | **Направленность на развитие личности ребенка**  Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.  **Патриотическая направленность Программы**  В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.  **Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей**  Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.  **Нацеленность на дальнейшее образование**  Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.  **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**  Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.  **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка**  Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).  **Особенности структуры Программы**  **Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы)**  К преимуществам программы «От рождения до школы», безусловно, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: младенческий возраст (от 2 месяцев до 1 года: младенческая группа); ранний возраст (от 1 года до 3 лет: первая и вторая группы раннего возраста); дошкольный возраст (от 3 лет до школы: младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группы).  При этом, в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для младенческой группы и первой группы раннего возраста структурно отличаются от остальных разделов (для детей от 2 до 7 лет). Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории.  **Простота введения вариативной части**  **Наличие отдельногораздела по развитию игровой деятельност**  **Взаимодействие с семьями воспитанников**  Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.  **Технологичность программы** | | |
| Формы, методы, средства | *Образовательная деятельность* | *Режимные моменты* | *Самостоятельная деятельность детей* |
|  |  |  |

# Организационный раздел

## 3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД (занятий)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| I половина дня | 1.Музыкальная деятельность (фронт.)  08.45-08.55 | 1.Сенсорное воспитание  09.00-09.10 -1 п /г  09.20-09.30 -2 п /г | 1.Развитие речи  09.00-09.10 -1 п /г  09.20-09.30 -2 п /г | 1.Музыкальная деятельность (фронт.)  08.45-08.55 | 1.Развитие речи  09.00-09.10 -1 п /г  09.20-09.30 -2 п /г |
| II половина дня | 2.Физическая культура  15.30-15.40-1 п/г  15.50-16.00-2п/г | 2. Ознакомление с окружающим миром  15.30-15.40-1 п/г  15.50-16.00-2п/г | 2.Конструирование  15.30-15.40-1 п/г  15.50-16.00-2п/г | 2.Сенсорное воспитание  15.30-15.40-1 п/г  15.50-16.00-2п/г | 2.Физическая культура  15.30-15.40-1 п/г  15.50-16.00-2п/г |

## 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

**Режим дня второй группы раннего возраста (1 -3 лет)**

*Холодный период года*

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | **Время проведения** |
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика | 06.30-08.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.00-08.30 |
| Самостоятельная деятельность | 08.30-09.00 |
| Занятия в игровой форме (по подгруппам) | 09.00-09.10  09.20-09.30 |
| 2-й завтрак, подготовка к прогулке | 09.30-10.00 |
| Прогулка | 10.00-11.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.20-11.30 |
| Обед | 11.30-12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем | 15.00-15.10 |
| Полдник | 15.10-15.20 |
| Самостоятельная деятельность | 15.25-16.00 |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 15.30-15.40  15.50-16.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.05-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-18.30 |

*Теплый период года*

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | **Время проведения** |
| Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика | 06.30-08.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.00-08.30 |
| Самостоятельная деятельность | 08.30-09.00 |
| Подготовка к прогулке, 2-й завтрак | 09.00-09.20 |
| Прогулка, воздушные и солнечные процедуры, игровая деятельность | 09.20-11.20 |
| Возвращение с прогулки, водные про­цедуры | 11.20-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гим­настика | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Игры-занятия по подгруппам, самостоятельная деятельность | 15.30-15.40  15.50-16.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.05-16.35 |
| Подготовка к прогулке | 16.35-17.00 |
| Прогулка, уход детей домой | 17.00-18.30 |

## 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы двигательной активности | Понедельник  (мин.) | Вторник  (мин.) | Среда  (мин.) | Четверг  (мин.) | Пятница  (мин.) |
| Утренняя,  бодрящая гимнастика | 3-5  5 | 3-5  5 | 3-5  5 | 3-5  5 | 3-5  5 |
| Занятие «Физическая культура» | 10 |  |  |  | 10 |
| Занятие «Музыка» |  | 10 |  | 10 |  |
| Физ. минутка,  Пальчиковая гимнастика | 2-3  3-5 | 2-3  3-5 | 2-3  3-5 | 2-3  3-5 | 2-3  3-5 |
| Индивидуальная работа по  развитию движений | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Самостоятельная двигательная активность  (1-я и 2-я половина дня) | 30-70 | 30-70 | 30-70 | 30-70 | 30-70 |
| Прогулка (подвижные и спортивные игры, физические упражнения)  1-я и 2-я половина дня | 15-20 | 15-20 | 15-20 | 15-20 | 15-20 |
| ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ |  |  |  |  |  |
| ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ |  | | | | |
| Музыкальный досуг | 1 раз в месяц | 10 минут |  |  |  |
| Спортивные праздники и развлечения | 2 раза в год | 10-15 минут |  |  |  |
| Спортивные досуги | 1 раз в месяц | 10 - 15 минут |  |  |  |
| День здоровья | 1 раз в месяц |  |  |  |  |

## 

## 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Формы организации (уголки, центры, пространства и др.) | Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы | |
| Содержание | Срок (месяц) реализации |
| Социально-коммуникативное развитие |  | Создание уголка уединения | 2025 г.  Январь-февраль |
| Познавательное развитие | Уголок экспериментирования |  |  |
| Сенсорный центр | -Для центра приобрести игры на цвет и форму;  -Дидактические игры «Сортируем грибы», различные вкладыши на величину, размер и цвет. | 2024г.  Сентябрь-октябрь |
| Речевое развитие | Уголок развития речи | Пополнение играми на развитие речевого дыхания: «Осьминожки», «Бабочки летают», «Гусеницы».  Картотека по теме «Малые формы фольклера». | Декабрь 2023г. |
| Художественно-эстетическое развитие |  |  |  |
| Физическое развитие | Физкультурный уголок | -изготовление следующих атрибутов для самомассажа экспандеры, пробковый массажор.  - создание картотеки по самомассажу в группе раннего возраста.  - приобрести мячи. | 2024г.  Октябрь - ноябрь |

## 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область, направление образовательной деятельности | Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.) |
| Социально-коммуникативное развитие | **—**Стефанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.  —Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010.  —Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008.  —Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.  —Дмитриенко З.С. Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.  — Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. |
| Познавательное развитие | — Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] / Е.А. Янушко. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2018.  — Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.  —Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель |
| Речевое развитие | — Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  —Планы занятий по программе «Развитие», Венгер Л.А. ,Дьяченко О.М. и др, 2000.  — Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.  — Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1 – 3 лет. — М.: Эксмо, 2015.  —Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. |
| Художественно-эстетическое развитие | —Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017.  —Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: МЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.  —Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: МЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.  -.Новосельцевой И.А, Каплунова И.М. «Ладушки» |
| Физическое развитие | — Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей.  — Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», - 2014 г., 123 с.  — Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  — Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н. Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.  —Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа / авт.-сост. В. Н. Кастрыкина, Г. П. Попова. – Волгоград : Учитель, 2012. |
| Педагогическая диагностика | Кулекина И.А., организатор-методист дошкольного образования, СПб, 2023 г. |

## 3.6 Материально-техническое оснащение программы

|  |  |
| --- | --- |
| Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию | |
|  | Дидактические игры и игрушки:  - крупная мозаика,  - объемные вкладыши,  - сборные игрушки,  - пирамидки большие и средние из 6-10 элементов,  - сенсорные лабиринты,  - игрушки для развития тактильных ощущений,  - игры со шнуровками и прищепками,  - игры с элементами моделирования и замещения,  - игры с плоскостными геометрическими формами,  - лото,  - парные картинки. |
|  | Закрытые ёмкости с прорезями для заполнения различными мелкими предметами. |
|  | Комплект геометрических фигур и предметов различной геометрической формы. |
| Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением. | |
|  | Дидактические игры:  - «Овощи»,  - «Фрукты»,  - «Ягоды»,  - «Чей малыш?»,  - «Чей домик?»,  - «Четыре сезона»,  - «Времена года» |
|  | Наборы игрушек из серии «Дикие и домашние животные» |
|  | Книги о животных |
|  | Серия наглядных дидактических пособий по темам:  - Овощи,  -Фрукты,  - Домашние животные,  - Дикие животные,  - Птицы,  - Транспорт,  - Профессии,  -Мебель,  -Посуда,  -Бытовая техника |
|  | Демонстрационный материал «Деревенский дворик» |
| Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр. | |
|  | Кукольная мебель: стол, стулья, кроватка, люлька- качалка, мягкая мебель (диванчики), кухонная плита, шкафчик для кукольной посуды, шкафчик для кукольной одежды. |
|  | Игрушечная посуда: набор чайной посуды, набор кухонной и столовой посуды. |
|  | Ванночка для купания кукол, тазики, подносы, утюжки, гладильная доска. |
|  | Куклы: крупные, средние, пупсы- голыши. |
|  | Коляски для кукол. |
|  | Атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Парикмахерская», «Строители», «Игрушки у врача», «Строим дом», «День рождения Степашки», «Покатаем кукол на машине», «Собираемся на прогулку», «Путешествие с Доктором Айболитом», «День рождение куклы», «Куклы на прогулке», «Купание куклы», «Стирка кукольного белья», «Катя заболела», «Поездка». |
| Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр | |
|  | Крупный строительный конструктор. |
|  | Средний строительный конструктор. |
|  | Набор мелкого строительного материала. |
|  | Конструктор типа «Лего». |
|  | Небольшие игрушки для обыгрывания построек (маленькие машинки, сказочные персонажи фигурки людей и животных. |
|  | Игрушечный транспорт средний и крупный: грузовые, легковые машины. Пожарная машина, паровоз, самолет, лодочка. |
|  | Мягкие объемные геометрические (модули) разных цветов и размеров. |
| Оборудование для организации театрализованной деятельности | |
|  | Театральная ширма. |
|  | Игрушечные животные объемные и плоскостные на подставках. |
|  | Домики объемные и плоскостные на подставках. |
|  | Различные виды театра:  -настольный,  -кукольный,  -би-ба-бо,  -плоскостной на подставках,  -пальчиковый. |
| Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности | |
|  | Стол с углублениями для воды и песка с рабочей поверхностью из пластика. |
|  | Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, различные плоды, деревяшки. |
|  | Емкости разной вместимости, формочки, ведёрки, совочки, лопатки, грабли, палочки, ложки, сито. |
|  | Игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. |
|  | Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. |
| Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности | |
|  | Толстые восковые мелки, цветные карандаши, фломастеры, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, пластилин. |
|  | Цветная и белая бумага, цветной и белый картон. |
|  | Кисти, поролон. |
|  | Стаканчики, салфетки из ткани, подносы, доски для лепки. |
|  | Трафареты. |
|  | Альбомы для рисования, раскраски. |
| Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности | |
|  | Звучащие инструменты: металлофоны, барабаны, погремушки, бубны, колокольчики. |
|  | Музыкальные игрушки: молоточки, неваляшки, волчок, игрушки- пищалки, дудочки |
|  | Музыкальные книжки. |
|  | Магнитофон, записи песенок и мелодии. |
| Пособия по развитию речи | |
|  | Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (домашние и дикие животные, животные с детёнышами, птицы, рыбы, деревья, овощи и фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт) |
|  | Серии картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). |
|  | Серии из четырех картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). |
|  | Серии из четырех картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). |
|  | Сюжетные картинки крупного формата с близкой ребёнку тематикой (сказочной, социально- бытовой). |
|  | Книги по программе, любимые книжки детей, книжки- малышки, книжки–игрушки. |
| Игры и пособия по безопасности | |
|  | Книги с машинами. Иллюстрации с разными видами транспортных средств.  Макет улицы и маленькие машинки для обыгрывания. |
|  | Иллюстрации по теме «Безопасное поведение в природе». |
|  | Иллюстрации по теме «Безопасность собственной жизнедеятельности». |
| Игры и пособия по патриотическому воспитанию | |
|  | Символика России и города Череповца. |
|  | Альбомы: «Мой любимый город», «Наша семья», «Птицы наших лесов», «Русская матрешка», «Животный и растительный мир Вологодчины». |
|  | Рисунки детей и взрослых с изображением любимых уголков нашего города. |
|  | Набор открыток о нашем городе, серия книг для детей «Истории Череповечки». |
|  | Книги по краеведению. |
|  | Игра «Что такое хорошо и что такое плохо». |
| Оборудование и материалы для организации по физической культуре | |
|  | Кубики, ленты, флажки, мячи резиновые, маски для подвижных игр, комплект разноцветных кеглей, кольцебросы, дорожка равновесия. |
|  | Оздоровительные дорожки. |
|  | Картотека подвижных игр и малой подвижности. |
| Электронная техника | |
|  | Колонка |
|  | Магнитофон |

# 4. Приложения

### Перечень художественной литературы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, переводчик, обработчик |
| От 1 года до 2 лет. | | |
| Малые формы фольклора. | "Как у нашего кота...",  "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка",  "Наши уточки с утра...",  "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...",  "Пальчик-мальчик...",  "Петушок, петушок...",  "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...". |  |
| Русские народные сказки. | "Козлятки и волк" | обраб. К.Д. Ушинского |
| "Колобок" | обраб. К.Д. Ушинского |
| "Золотое яичко" | обраб. К.Д. Ушинского |
| "Маша и медведь" | обраб. М.А. Булатова |
| "Репка" | обраб. К.Д. Ушинского |
| "Теремок" | обраб. М.А. Булатова |
| Поэзия. | "Прятки",  "Топотушки" | Александрова З.Н. |
| "Бычок",  "Мячик",  "Слон",  "Мишка",  "Грузовик",  "Лошадка",  "Кораблик",  "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит",  "Птичка" | Барто А.Л. |
| "Курица с цыплятами" | Берестов В.Д. |
| "Аленушка" | Благинина Е.А. |
| "Птичка" | Жуковский В.А. |
| "Поглядите, зайка плачет" | Ивенсен М.И. |
| "Мой конь", "Гоп-гоп" | Клокова М. |
| "Зайка, зайка, попляши!" | Лагздынь Г.Р. |
| "Слон",  "Тигренок",  "Совята" (из цикла "Детки в клетке") | Маршак С.Я. |
| "Пальчики-мальчики" | Орлова А. |
| "Кряк-кряк" | Стрельникова К. |
| "Баиньки" | Токмакова И.П. |
| "Рукавичка" | Усачев А. |
| Проза. | "Хрюшка и Чушка" | Александрова З.Н. |
| "Маша и Миша" | Б.Ф. |
| "Как поросенок говорить научился" | Пантелеев Л. |
| "Цыпленок и утенок" | Сутеев В.Г. |
| "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие") | Чарушин Е.И. |
| "Цыпленок" | Чуковский К.И. |

### Перечень музыкальных произведений:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Автор, композитор, исполнитель, обработчик |
| От 1 года до 1 года 6 месяцев | | |
| Слушание. | "Полянка" | рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида |
| "Колыбельная" | муз. В. Агафонникова |
| "Искупался Иванушка" | рус. нар. мелодия |
| "Как у наших у ворот" | рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова |
| "Мотылек" и "Сказочка" | муз. С. Майкапара. |
| Пение и подпевание. | "Кошка" | муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель |
| "Наша елочка" | муз. М. Красева, сл. М. Клоковой |
| "Бобик" | муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; |
| "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик" | рус. нар. попевки |
| Образные упражнения. | "Зайка и мишка" | муз. Е. Тиличеевой |
| "Идет коза рогатая" | рус. нар. мелодия |
| "Собачка" | муз. М. Раухвергера. |
| Музыкально-ритмические движения. | "Шарик мой голубой" | муз. Е. Тиличеевой; |
| "Мы идем" | муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского |
| "Маленькая кадриль" | муз. М. Раухвергера; |
| "Вот так" | белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской |
| "Юрочка" | белорус, пляска, обр. А. Александрова |
| "Да, да, да!" | муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского |
| От 1 года 6 месяцев до 2 лет. | | |
| Слушание. | "Лошадка" | муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель |
| "Курочки и цыплята" | муз. Е. Тиличеевой |
| "Вальс собачек" | муз. А. Артоболевской |
| "Три подружки" | муз. Д. Кабалевского |
| "Весело - грустно" | муз. Л. Бетховена |
| "Марш" | муз. С. Прокофьева |
| "Спортивный марш" | муз. И. Дунаевского |
| "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок" | муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто |
| "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс" | муз. А. Гречанинова |
| Пение и подпевание. | "Водичка" | муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой |
| "Колыбельная" | муз. М. Красева, сл. М. Варной |
| "Машенька-Маша" | рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн |
| "Воробей" | рус. нар. мелодия |
| "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока" | муз. С. Железнова |
| Музыкально-ритмические движения. | "Марш и бег" | муз. Р. Рустамова |
|  | "Постучим палочками" | рус. нар. мелодия |
|  | "Бубен" | рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера |
|  | "Барабан" | муз. Г. Фрида |
|  | "Мишка" | муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель |
|  | "Догонялки" | муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды |
| Пляска. | "Вот как хорошо", | муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской |
| "Вот как пляшем" | белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова |
| "Солнышко сияет" | сл. и муз. М. Варной |
| Образные упражнения. | "Идет мишка" | муз. В. Ребикова |
| "Скачет зайка" | рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова |
| "Лошадка" | муз. Е. Тиличеевой; |
| "Зайчики и лисичка" | муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой |
| "Птичка летает", "Птичка клюет" | муз. Г. Фрида |
| "Цыплята и курочка" | муз. А. Филиппенко |
| Игры с пением. | "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок" | рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова |
| "Зайчик" | муз. А. Лядова |
| "Воробушки и кошка" | нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой |
| "Прокати, лошадка, нас!" | муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой |
| "Мы умеем", "Прятки" | муз. Т. Ломовой |
| "Разноцветные флажки" | рус. нар. мелодия |
| Инсценирование, рус. нар. сказок | "Репка", "Курочка Ряба" |  |
| Песен | "Пастушок" | муз. А. Филиппенко |
| "Петрушка и Бобик" | муз. Е. Макшанцевой |
| Показ кукольных спектаклей | "Петрушкины друзья" | Т. Караманенко |
| "Зайка простудился" | М. Буш |
| "Любочка и ее помощники" | А. Колобова |
| "Игрушки" | А. Барто |
| "Бабочки" |  |
| Обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты | "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу" | муз. Е. Тиличеевой |
| "Праздник", "Музыкальные инструменты" | муз. Г. Фрида |

### Перечень произведений изобразительного искусства:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление | Название | Художник, Художник-иллюстратор |
| *Иллюстрации к книгам:* | «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок» | В. Сутеев |
| «Игрушки» | В.Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков |
| Рассказы. Рисунки животных | Е. Чарушин |
| «Колобок», «Терем-теремок» | Ю. Васнецов |